

## INDICE

*Prefazione* di Giuseppe Alfredo Pastore

*Premessa*

- PARTE PRIMA. *L'uomo, l'allievo, il maestro*
  1. I natali: l'ambiente familiare
  2. La formazione napoletana
  3. L'attività didattica
  
- PARTE SECONDA. *Il compositore. La produzione*
  1. La teoria della musica: i presupposti dell'opera
  2. La produzione. Una traccia sinottica

*Appendice documentaria*

### SPARTITI

- *I ribelli. Tempo di marcia*
- *Era nova. Marcia sinfonica*
- *Riconoscenza. Marcia sinfonica per banda*
- *Rimembranze. Marcia sinfonica (partiture per la grande banda)*
- *Polka per banda*
- *Melodia su tema con variazioni per tromba in sib. con accompagnamento di pianoforte*
- *Corale. Andante espressivo (tre trombe e trombone)*
- *Catalogo delle opere pervenute di Domenico Realino Zecca*

Indice dei nomi